

STADSLAB Prijsvraag voor de aanpak van vier lelijke plekken in Roermond levert vier winnaars op

De Veldstraat als multiculti-bazaar

Wat zou u doen als u één van Roermonds minst aansprekende plekken mocht aanpakken? De architecten achter Stadslab kregen antwoord op die vraag.

door **Hans Straus**

Aandachtsgebieden, zo heten de Veldstraat, het Wilhelminaplein, de oude spoortunnel en de parkeergarage achter theaterhotel De Oranjerie op de website Stadslab Roermond. De Roermondse architecten Alexander Augustus, Eric Brugman en Peter Kortekaas hebben die site opgezet om met zoveel mogelijk draagvlak en kennis, met creatieve oplossingen te komen voor die aandachtsgebieden. Dit onder het motto 'Roermond in de steigers'. Voor de duidelijkheid; het gaat om lelijke plekken in de stad die een opknappbeurt nodig hebben.

Een prijsvraag onder bewoners van de stad moest niet alleen creatieve oplossingen op tafel krijgen, maar ook en vooral draagvlak creëren voor een eventuele aanpak. Architect en initiatiefnemer Alexander toont zich tevreden met de animo. „Er hebben liefst 44 mensen meegedaan en de jury heeft besloten om niet voor één winnaar te kiezen maar voor een winnaar per aandachtsgebied. De gemeente Roermond heeft belangstelling getoond en na de zomervakantie wordt er een denktank ingesteld om de ideeën die zijn aangedragen te onderzoeken op haalbaarheid.”

Dan de winnende ideeën zelf. De Veldstraat, ooit een bruisende uitgaansstraat, wordt door Ton van Zoest omgetoverd tot een multiculturele bazaarboulevard. De straat



moet als zodanig de link gaan vormen tussen het NS-station en het Designer Outlet. Zo moet extra bedrijvigheid ontstaan en werkgele-

genheid. In de visie van Ulrich Kloth en Thei Moors moet de parkeergarage achter de Oranjerie een 'groene jas' krijgen waarmee de

De Veldstraat, in verval of bruisende bazaar?

foto **Franco Gori/Stadslab**

schadelijke uitlaatgassen van de auto's die erin staan worden gecompenseerd. Het duo Erwin Elschott en Jesse van Keeken is bekroond voor maar liefst twee plannen. Op het Wilhelminaplein willen ze een kleurrijk autohuis bouwen waarin een volautomatische parkeergarage moet komen. Op die manier zou er ruimte moeten kunnen ontstaan voor een afgeschermd stadstuin op het plein. De oude spoortunnel moet in de ogen van het creatieve

duo van een ingenieuze fietsbrug en een balkon worden voorzien. Doel daarvan is om voetgangers, fietsers en auto's die gebruikmaken van de tunnel van elkaar te scheiden.

De plannen van de prijswinnaars zijn te zien in het Cuypershuis in Roermond - partner van Roermond in de steigers - en op de website van Stadslab Roermond.